

UNA COLLEZIONE SORPRENDENTE *A SURPRISING COLLECTION*

Il Museo Civico di Bassano del Grappa, uno dei musei più antichi del Veneto, dal 1841 è il cuore artistico e culturale della città.

The Museo Civico of Bassano del Grappa, one of the oldest museums in the Veneto Region, has been the artistic and cultural heart of the city since 1841.

Il Museo Civico di Bassano del Grappa è ancora oggi ospitato nei suggestivi ambienti dell'ex complesso conventuale di San Francesco, un luogo iconico della città di Bassano. Nel corso dei secoli il museo si è arricchito attraverso donazioni, lasciti e acquisizioni: migliaia di testimonianze storico-artistiche e documentarie, che spaziano dalla preistoria al Rinascimento fino alla pittura di realtà e alle sperimentazioni di maestri contemporanei, fanno del Museo Civico il luogo prediletto per immergersi nella storia e nella cultura del territorio bassanese attraverso un racconto visivo che unisce passato, presente e futuro.

Tra gli artisti più noti presenti nelle collezioni vi sono: Jacopo Bassano e i suoi figli, celebre dinastia di pittori protagonista del Rinascimento veneto e di cui si conserva la più ampia e importante collezione al mondo; Antonio Canova, tra i massimi scultori di tutti i tempi, di cui un eccezionale insieme di opere e documenti (sculture, dipinti, disegni, libri e lettere) permette di raccontare il suo genio e il suo sorprendente processo creativo. Il museo conserva inoltre eccezionali testimonianze di grandi maestri che hanno attraversato i secoli: da Guariento a Lorenzo Lotto, da Artemisia Gentileschi a Giambattista Tiepolo, da Alessandro Magnasco a Francesco Hayez, oltre a una ricca collezione archeologica con pezzi unici al mondo a una straordinaria raccolta di disegni e stampe. Accanto alle collezioni permanenti, periodicamente, il museo propone eventi ed esposizioni temporanee di grande richiamo che vanno ad arricchire l'ampio panorama culturale e artistico della città di Bassano del Grappa.



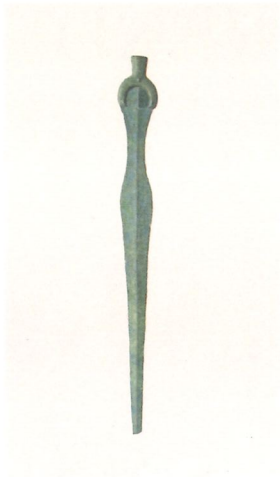
The Museo Civico of Bassano del Grappa is still housed today in the impressive rooms of the former convent complex of San Francesco, an iconic location in the city of Bassano. Over the centuries, the museum has been enhanced through donations, bequests and acquisitions: thousands of art-historical and documentary testimonials, ranging from prehistory to the Renaissance, realism in painting and the experiments of contemporary masters, make the Museo Civico a favourite place to steep oneself in the history and culture of the Bassano area through a visual narrative that brings together past, present and future.

Among the best-known artists in the collections are Jacopo Bassano and his sons, a celebrated dynasty of painters who played a leading role in the Veneto Renaissance, and the world's largest and most important collection of their work has been preserved in the museum. Then there is Antonio Canova, one of the greatest sculptors of all time, whose exceptional collection of works and documents (sculptures, paintings, drawings, books and letters) provides a record of both his genius and his astonishing creative process. The museum also preserves exceptional testimonies of great masters from across the centuries: Guariento, Lorenzo Lotto, Artemisia Gentileschi, Giambattista Tiepolo, Alessandro Magnasco, Francesco Hayez, as well as an extensive archaeological collection with pieces that are unique in the world and an extraordinary collection of drawings and prints. Alongside the permanent collections, periodically, the museum offers outstanding temporary exhibitions and events that greatly enrich the broad cultural and artistic scene in the city of Bassano del Grappa.



1
Artista alessandrino
 Hydria con placchette
Hydria with plaquettes

Ultimo quarto del IV secolo a.C.
Last quarter of the IV century BC



2
Anonimo
 Spada del Brenta
The Sword of the Brenta river

XVI - XV secolo a.C.
XVI - XV century BC



3
Giovanni de Fondulis
 Battesimo di Cristo
The Baptism of Christ

1474



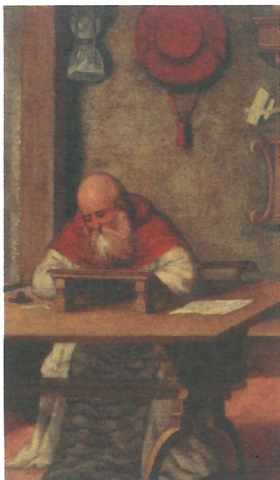
4
Guariento di Arpo
 Croce dipinta
Painted Cross

1332 c.



5
Jacopo Bassano
 Fuga in Egitto
The Flight into Egypt

1534



6
Lorenzo Lotto
 San Girolamo nello studio
Saint Jerome in his Study

1554 - 1555



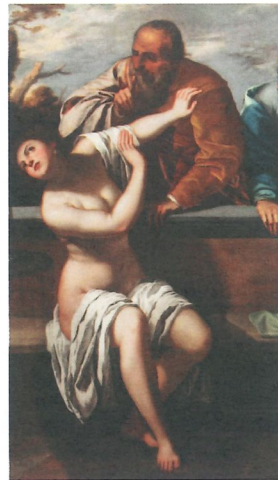
7
Francesco Bassano il Giovane
 Ritratto di un cavaliere di Malta
Portrait of a Knight of Malta

1590 c.



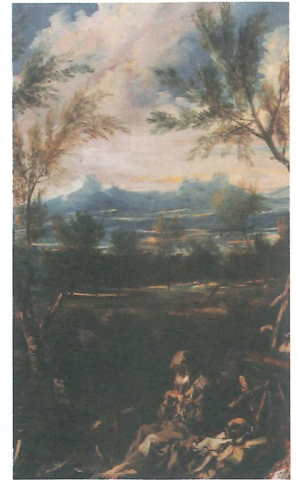
8
Leandro Bassano
 Madonna con il Bambino [...] *The Virgin with Child [...]*

1590



9
Artemisia Gentileschi e atelier
 Susanna e i vecchioni
Susannah and the Elders

1650 c.



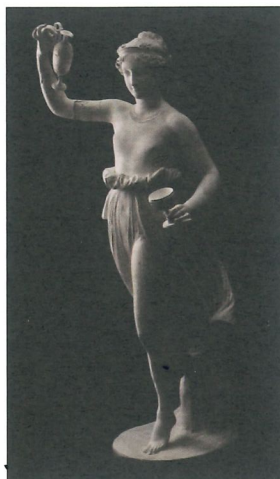
10
Alessandro Magnasco
 Sant'Antonio abate in un paesaggio
St. Anthony the Abbot in a Landscape

1730 c.



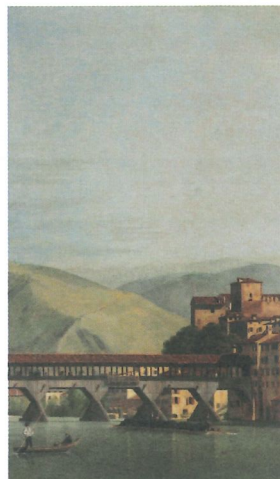
11
Giambattista Tiepolo
 Circoncisione di Cristo
The Circumcision of Christ

1725 - 1735 c.



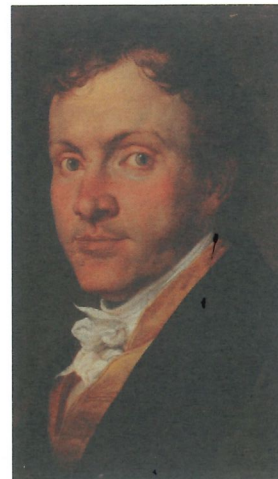
12
Antonio Canova
 Ebe
Hebe

1817 c.



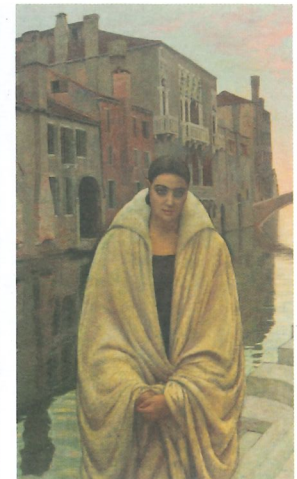
13
Roberto Roberti
 Il Ponte di Bassano
The Bridge of Bassano

1807 c.



14
Francesco Hayez
 Ritratto di Francesco Roberti
Portrait of Francesco Roberti

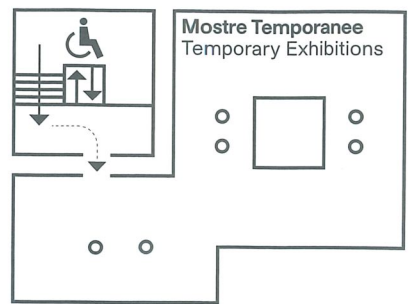
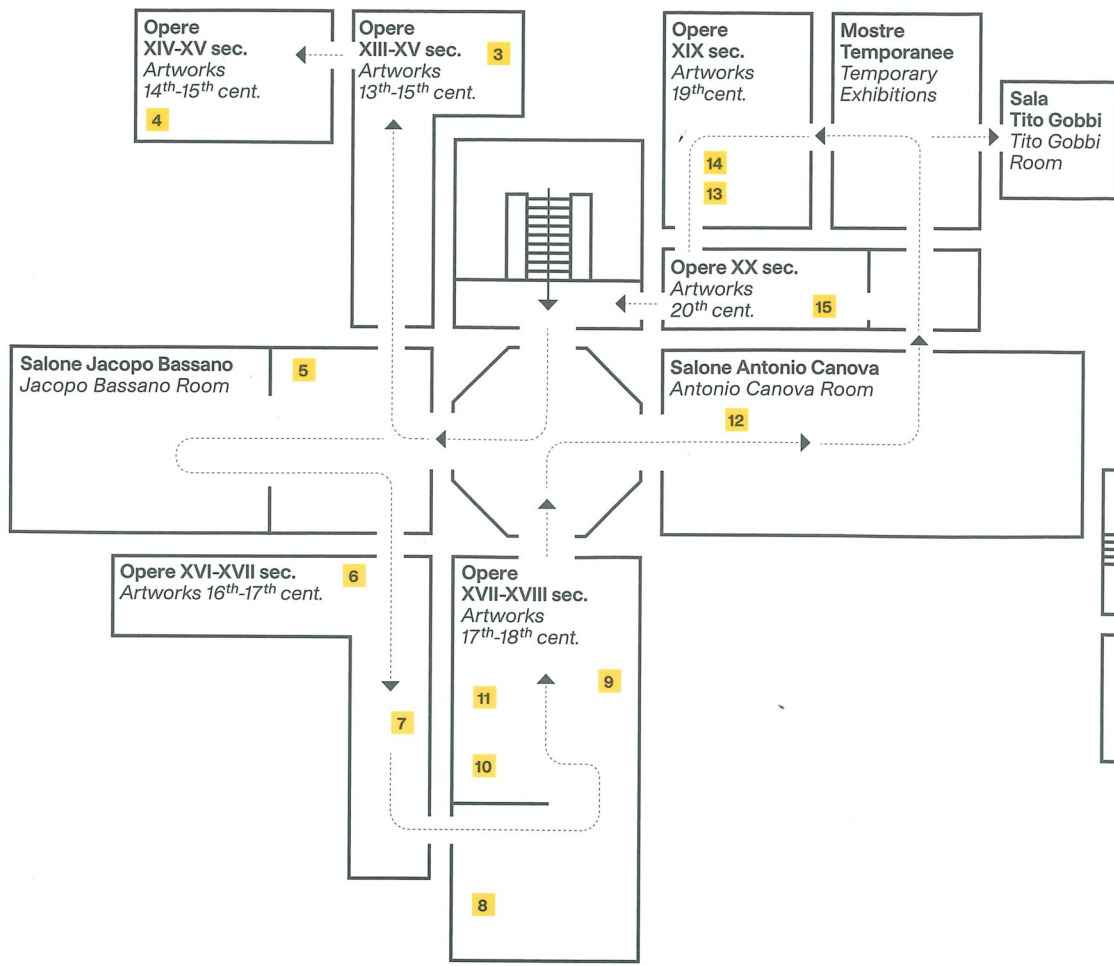
1819







15
Bortolo Sacchi
 La straniera
The Foreigner

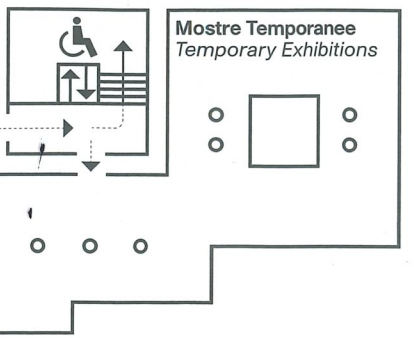
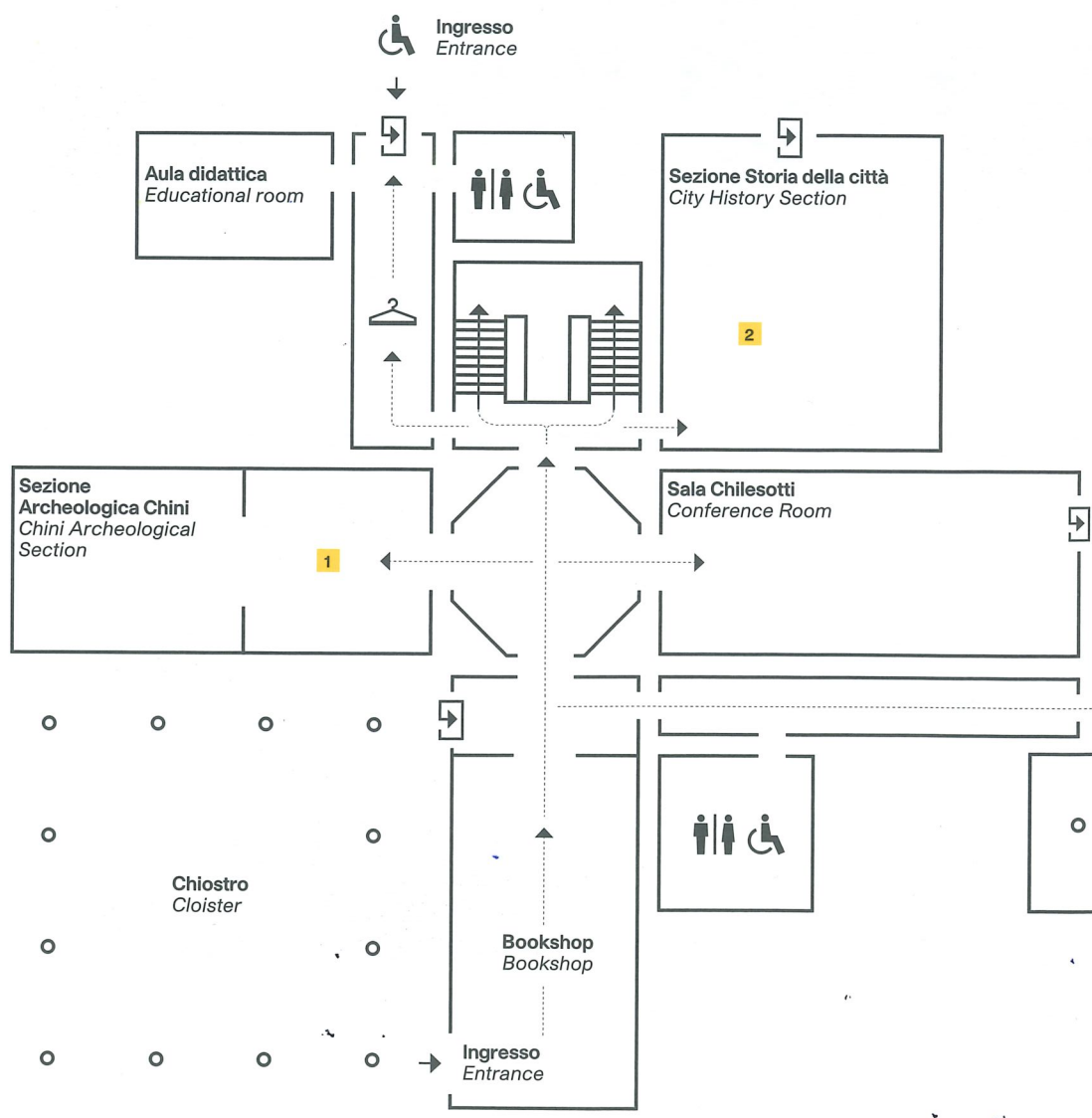
1928

PRIMO PIANO 01 FIRST FLOOR



LEGENDA

-  **Servizi igienici**
Toilets
-  **Accesso disabili**
Wheelchair access
-  **Guardaroba**
Cloakroom
-  **Ascensore**
Lift
-  **Percorso espositivo**
Exhibition itinerary
-  **Uscita di sicurezza**
Emergency exit



PIANO TERRA 00 GROUND FLOOR